

Gelichter.Theaterkollektiv

Mail: [gelichter.theaterkollektiv@yahoo.de](mailto:gelichter.theaterkollektiv@yahoo.de)

Phone: Claudia Brier, Konzeption/ Regie: 017777 10608



# FLUCHTPUNKT PARADIES

EINE THEATRALE ENTDECKUNGSREISE ZU VERBORGENEN GRENZEN  
UND ANDEREN ABWEGEN

Premiere: 25.09.2014, Konstanz, Paradies



v.l.n.r.: Christine Rollar, Lotti Happle, Lukas Waldvogel und Daniel Ris

Fotographie: Yvonne von Hunnius

**Fluchtpunkt Paradies** nimmt das Publikum mit auf einen inszenierten Spaziergang über deutsch-schweizerisches Grenzgebiet. Der Grenzübergang zwischen Konstanz und Kreuzlingen wird zur Bühne für Geschichte und Geschichten - von Flüchtlingen und Fluchthelferinnen, Zöllnern und Schmugglerinnen. Das Zentrum bildet der Grenzübergang Tägerwilen als Zeuge der wechselhaften Beziehung zwischen Schweizern und Deutschen. An diversen Spielorten wirft die Gruppe **Gelichter. Theaterkollektiv.** unter der künstlerischen Leitung der Konstanzer Regisseurin Claudia Brier einen ungewohnten Blick auf tatsächliche Fluchtversuche und mögliche Grenzübertritte.

Gelichter.Theaterkollektiv

Mail: [gelichter.theaterkollektiv@yahoo.de](mailto:gelichter.theaterkollektiv@yahoo.de)

Phone: Claudia Brier, Konzeption/ Regie: 017777 10608

Neben fast vergessenen Begebenheiten der Konstanzer und Kreuzlinger Geschichte, wird das Thema auch auf seine aktuellen und seine mythischen Bezüge hin untersucht. Die Grenze – was ist das für ein Ort? Wie nahe können wir ihr kommen, ohne sie zu überschreiten? Was, wenn der Weg zurück versperrt ist? Die Schauspieler/innen nehmen als „Fluchthelfer“ eine Gruppe des Publikums mit auf eine abenteuerliche Theaterreise, die den sonst so alltäglichen Grenzübertritt spielerisch in Frage stellt. Jede Gruppe erlebt ihren individuell geführten Rundgang - sowohl in der Wahl des Fortbewegungsmittel - zu Fuss, per Schiff, Taxi oder Fahrrad - als auch in der Erkundung der Räume. An den unterschiedlichen Spielorten erlebt das Publikum Geschichten von Grenzen und deren Überwindungen und wird so selbst zu Grenzgängerinnen und Grenzgängern. Schauspiel, Musik, Tanz, Maskenspiel und Installation verwandeln gewohnte Lebenswelten in fremdes Terrain. Am Ende des Rundwegs treffen sich Fremde und Einheimische zum Umtrunk und Austausch über die erlebte Reise.

**Fluchtpunkt Paradies** bringt professionelle Kunstschaaffende verschiedenster Disziplinen aus Deutschland und der Schweiz und lokal ansässige, engagierte Bürger und Bürgerinnen zu einem Grenzen reflektierenden und grenzüberschreitenden Theaterprojekt zusammen. Walter Koch vom Dox-Maskentheater erarbeitet mit Deutschen und Schweizern eine neue Masken-Performance. Schauspieler bespielen den historischen Weinkeller im Trompeterschlössle, die Tänzerin Annett Göhre die Dachterasse und die Winterthurer Tanzgruppe Naway Dance wird auf den Gemüsefeldern losgelassen. Das eigens für das Projekt zusammengestellte Schauspiel-Ensemble umfasst die aus dem Thurgau stammenden Darsteller Lotti Happle und Lukas Waldvogel und die dazu kommenden deutschen Kollegen Cecilia Amman von der Performance-Gruppe *CRUCIBLE*, Christine Rollar und Daniel Ris. Der Singkreis der Seniorengruppe Paradies, die Konstanzer Band „hepburns“ und der begnadete Saxofonist Bernd Konrad machen Musik. Die Gesamt-Konzeption und Realisation liegen in den Händen der Regisseurin Claudia Brier, der Bühnenbildnerinnen Sarah Götz und Lisa Überbacher und der Kostümbildnerin Leah Lichtwitz.

**Fluchtpunkt Paradies** wird unterstützt durch das Kulturbüro der Stadt Konstanz, die Kunststiftung des Kantons Thurgau, den Verein Kultursee Kreuzlingen, MIGROS Kulturprozent, die Ernst Göhner Stiftung, den IBK Kleinprojekte Fond sowie durch viele Geld-, Sach- und Dienstleistungsspenden größerer und kleinerer Sponsoren.

### **Termine**

Premiere am 25. September 2014

Aufführungen: 26.-28. September 2014

Start: Hofareal Griessegstraße 17, Konstanz Paradies

Startzeiten: 17.30 Uhr, 18.00 Uhr, 18.30 Uhr und 19.00 Uhr

Gelichter.Theaterkollektiv

Mail: [gelichter.theaterkollektiv@yahoo.de](mailto:gelichter.theaterkollektiv@yahoo.de)

Phone: Claudia Brier, Konzeption/ Regie: 017777 10608

### Vorverkauf

Buchladen Zur Schwarzen Geiss (Obermarkt 12, 78462 Konstanz)

Glückseligkeit (Neugasse 20, 78462 Konstanz)

Zum Bleistift (Brauneggerstrasse 24, 78462 Konstanz)

Reservierungen unter Tel.: 0049 (0) 179 196 23 48 oder

Mail: [ticket.fluchtpunktparadies@yahoo.com](mailto:ticket.fluchtpunktparadies@yahoo.com)

Regulär: 22 Euro

Ermäßigt: 18 Euro

### Der Verein

Der Verein Gelichter.Theaterkollektiv e.V. ist ein Zusammenschluss junger engagierter Theatermacher, der sich im April 2014 in Konstanz gegründet hat und neue Räume für Theater, Musik, Kunst und Performance erobern will.

Informationen unter <http://www.gelichtertheaterkollektiv.de>

### Bildmaterial



Links: Lukas Waldvogel, Daniel Ris, Lotti Happle

“bald hat das warten ein Ende: Premiere am 25.09.2014”

Mitte: Lotti Happl und Lukas Waldvogel „Einfach so über den Zaun klettern- nicht so einfach wenn es sich früher um einen Grenzzaun gehandelt hat.“

Rechts: Christine Rollar, Lukas Waldvogel, Lotti Happle, Daniel Ris